

FORMATION

"Tourner, monter avec un smartphone, écrire pour le web"

RAPPORT DAMIEN DURIAU, FORMATEUR

REF. : OIF. : DLC/NK/NP/PB/gj/20221006-001

Imputation budgétaire : D31221205

N° d'engagement 4600000921

Dossier suivi par Pierre BARROT

Lundi 28 novembre 2022 :

Début de la formation **Écrire pour le web** (référencement google et UX Utilisateurs) au centre de formation IFCPA. Emmanuel Mbede, le directeur du Centre lance la formation vers 9h30 et me passe la main. 14 personnes, profil journalistique, suivent ce module.

La formation se déroule très bien, les apprenants sont motivés et interagissent beaucoup. Au niveau de l'organisation, tout se passe parfaitement, local agréable, connexion internet stable. Pause-café vers 11h (boissons et légère collation), pause de midi vers 13h30, repas chaud excellent. La formation reprend jusqu'à 17h30.

Au niveau du contenu de la formation, ce premier jour nous avons abordé, les points suivants :

- Comment écrire pour être référencer correctement
- Contextualisation (notoriété, recherche, partage)
- SEO (Search Engine Optimisation)
- Quelques chiffres sur le comportement des internautes-lecteurs
- L'importance de bien choisir ses mots-clés
- Le titre l'ambassadeur de mon article
- L'accroche, en 5 lignes tout le contenu doit être disponible
- L'intertitre pour susciter, captiver, retenir l'intérêt du lecteur.
- Les cinq W, les questions auxquelles tout article doit répondre
- Exercices de titraille et feed-back

Mardi 29 novembre 2022 :

Second jour du module de formation Ecrire pour le web. Tous les apprenants sont présents en classe. Comme la veille, très bonne interaction entre les différents participants et le formateur. Même lieu, même conditions, même pauses. Vers 18h, la formation se termine et les apprenants sont très satisfaits du contenu de la formation et des conditions dans lesquelles elles sont données.

Contenu de la formation du jour :

- Articles pérennes vs articles à durée de vie très limitée
- La forme (comment écrire pour augmenter le niveau de plaisir, de confort de l'expérience utilisateur)
- Les types d'articles (explicatif, interview, reportage, etc...)
- Traitement actualités « chaudes » vs actualités « froides »
- Quel(s) format(s) utilisé(s) pour quelle(s) info(s)
- Différences de traitement entre un article de site institutionnel et un article pour les réseaux sociaux
- Enrichissement de contenu :
 - a. Les images (droits, erreur à ne pas commettre)
 - b. Les hyperliens
 - c. Les médias (audio, vidéo)
 - d. Les « embedded » (intégration d'éléments dans l'article post Facebook, tweets, etc...)
 - e. Etc...
- Exercices : écriture d'articles, correction en commun et feed-back.

Mercredi 30 novembre 2022 :

Premier jour du deuxième module de formation, **Tourner-Monter avec un smartphone**. Une quinzaine de participants sont présents pour le lancement de la session vers 8h. Un groupe intéressant car assez hétérogène (caméramans, monteurs et journalistes se côtoient). Le déroulé de la formation se définit de la manière suivant, théorie avant la pause-café. Au retour de celle-ci vérification des acquis. Ensuite place à la pratique, les apprenants réalisent une interview avec leur smartphone. Chacun a son matériel et peut travailler sans problème. Retour pour le repas et ensuite premier contact avec le logiciel de montage InShot en vue de monter l'interview qu'ils ont filmée. Fin de session vers 17h.

Contenu du jour :

- Contextualisation
- Prise en main technique du smartphone (cadence et format d'images, espace mémoire, etc...)
- Mode d'emploi de la caméra
- Préparer son matériel avant une interview, un reportage
- Exercice : réaliser une interview
- Découverte du logiciel de montage sur smartphone Inshot
- Exercice : monter 1'30'' d'interview

Jeudi 1 décembre 2022 :

Début de la formation vers 8h. Théorie le matin jusqu'à la pause-café. Ensuite les apprenants partent filmer des images avec leur smartphone en vue de réaliser un reportage. Retour au centre de formation pour le repas. Ensuite l'après-midi est consacrée au montage de la vidéo toujours avec le logiciel InShot, et à l'utilisation de la fonction voix-off. La session se termine par la vision des vidéos et des commentaires sur celles-ci. Fin du deuxième module de formation vers 18h. Les apprenants sont enthousiastes, la veille au matin ils n'avaient pas conscience de la possibilité de réaliser des reportages complets avec leur smartphone et maintenant ils peuvent voir le résultat.

Contenu du jour :

- Les différentes valeurs de plans
- Nombre de plans à tourner pour un reportage
- Inshot, approfondissement de l'utilisation du logiciel de montage
- Différents types de scénarios pour un reportage
- Storytelling
- Exercice : filmer un reportage de 2'30'' (plans d'illustration, intw ; etc...) + voice over + montage
- Visionnage des reportages et feed-back
- Rappel des bonnes pratiques avant et pendant un tournage

Vendredi 2 décembre 2022 :

Remise des certifications aux apprenants au centre de formation et échanges avec le formateur. Restitution des acquis des deux modules. Tout le monde semble très satisfait de l'expérience, moi le premier.

Le centre de formation est situé dans un très beau lieu. Il propose de l'excellent matériel et une connexion internet stable. Les rares moments où la connexion a montré une faiblesse dans les 10 minutes le responsable informatique du site réglait le problème.

Le confort de tous était privilégié, classe de formation agréable, avec rétro-projecteur.

Les pauses café avec collations et les repas étaient succulents et variés. Chacun bénéficiait également de bouteilles d'eau pour se désaltérer.

A titre personnel, je retiendrai l'engouement et la motivation des participants aux deux modules, le résultat impressionnant des vidéos réalisées après quelques heures de formation seulement, l'accueil chaleureux de l'ensemble du personnel du centre de formation et le partage et les échanges que j'ai pu avoir avec l'ensemble des participants.

ECRIRE POUR LE WEB
l'IFCPA campus d'Ekounou-Yaoundé
28 et 29 Novembre 2022

LISTE DES PARTICIPANTS

	Nom et Prénom	Profession
1	Aline ANGONO BEYALA	Journaliste
2	Carmen OLIVIA BILE	Journaliste
3	NEMBO Kelvin NJUHSOP	Journaliste
4	Elvis TEKE	Journaliste
5	Diane Estelle ATTA	Agent Administratif
6	CHE TEMBUCK	Journaliste
7	Natacha Fernande NDO NGONO	Journaliste
8	Sylvie MBIA	Journaliste
9	Anicet ESSIANE OKONO	Journaliste
10	Irène MBANG TATA	Journaliste
11	Eleanor BESONG	Journaliste
12	Rachel Octavie MALONGO	Journaliste
13	Marie Joséphine EMBOLE	Communicatrice
14	Nina Olive MIEZANG	Journaliste

ECRIRE POUR LE WEB
l'IFCPA campus d'Ekounou-Yaoundé
30 Novembre - 1^{er} Décembre 2022

LISTE DES PARTICIPANTS

	Nom et Prénom	Profession
1	Ousman SOULEMANOU	Informaticien
2	Merlin CHIMEGNI NANDA	OPV
3	Joseph TCHAGOU POUMO	OPV
4	Sylvie MBIA	Journaliste
5	Diane Estelle ATTA	Agent Administratif
6	CHE TEMBUCK	Journaliste
7	Natacha Fernande NDO NGONO	Journaliste
9	Émile MELLON EKOUELLE	Infographe
10	Marie Cécile MBANG	Scripte
11	Damaris EBA	OPV
12	Maximilienne Pulchérie KOA	Informaticienne
13	Rachel Octavie MALONGO	Journaliste
14	Irène MBANG TATA	Journaliste
15	Aline ANGONO BEYALA	Journaliste
16	Eleanor BESONG	Journaliste