

## ➤ AU SÉFOR DE COTONOU

### Les groupes de travail et les formations

#### ➔ DU LUNDI 9 AU VENDREDI 20.11

TRAVAUX DU GROUPE DES RÉALISATEURS DE LA SÉRIE « ES SCIENCES »

#### ➔ DU MARDI 10 AU LUNDI 16.11

RADIO SÉFOR

#### ➔ DU JEUDI 12 AU MERCREDI 18.11

FORMATION TV

#### ➔ DU JEUDI 12 AU VENDREDI 20.11

FORMATION RADIO « BALADEURS »

#### ➔ DU JEUDI 12 AU LUNDI 16.11

TRAVAUX DU GROUPE DES RÉALISATEURS DE LA SÉRIE « LES PRÉCURSEURS »

#### ➔ DU VENDREDI 13 AU VENDREDI 20.11

SÉMINAIRE ARCHIVAGE NUMÉRIQUE

## Séminaire Archivage en marge du SÉFOR

L'INA a mené une expertise du logiciel AIMÉ dont la principale conclusion est la suivante :

L'application AIMÉ est fondamentalement bien conçue et permet d'envisager avec sérénité des évolutions de code pour ajouter ou corriger des fonctionnalités au logiciel. Avec l'utilisation de composants de haut niveau, elle constitue sur ce point une illustration de l'état de l'art dans la communauté Java.

La non prise en compte du fonctionnement du logiciel AIMÉ avec un volume important de données d'une part et un choix contestable du standard JDO comme module pour la persistance des données d'autre part sont à l'origine de la quasi totalité des anomalies constatées.

La correction de ces deux points à court terme doit permettre une utilisation plus stable du logiciel.

Ces évolutions auront un impact positif sur les performances constatées par l'utilisateur.

Sur la base des jours passés pour mener cette étude, il apparaît que des corrections sont nécessaires pour utiliser en production le logiciel AIMÉ.

Ces évolutions doivent être apportées directement sur la version 1 du logiciel AIMÉ.

**Le CIRTEF a commandé à l'INA ces travaux d'évolution.**

**La recette technique doit être faite le 11 novembre 2009 à Paris par un ingénieur de la MBC et un ingénieur de l'ORTN..**

L'ORTB a bien voulu mettre à disposition son système AIMÉ ce qui permettra d'organiser ce séminaire pour une mise à niveau des informaticiens et des archivistes documentalistes en charge de AIMÉ dans nos organismes. Notamment ceux qui font des rapports sur l'exploitation du système et les difficultés rencontrées. ET ainsi partager les évolutions du logiciel et les correctifs apportés par les bugs identifiés dans les différents pays.

## ➤ TÉLÉVISION

### LES PRÉCURSEURS

2010 sera l'année des indépendances dans beaucoup de pays d'Afrique.

Aussi le CIRTEF en partenariat avec CFI, l'INA et l'OIF a créé une collection de portraits d'hommes et de femmes ayant marqué l'Histoire des indépendances

Le SÉFOR sera l'occasion pour un atelier de visionner et critiquer les maquettes des six premières émissions consacrées à :

Émile Derlin ZINSOU (Bénin)  
Barthélémy BOGANDA (Centrafrique)  
Mongo BETI (Cameroun)  
Assi AKE (Côte d'Ivoire)  
Rabiatou DIALLO (Guinée)  
Lamine GUEYE (Sénégal)

### ES SCIENCES

« Es Sciences » est un magazine scientifique qui reprendra quatre séquences :

- une thématique qui concerne notre **vie quotidienne** (recherche sur la malaria, pollution des eaux,... ;
- une **invention** ;
- un **portrait** de scientifique ;
- une nouvelle **technologie**.

Les quatre réalisateurs de quatre pays (Maurice, Rwanda, Tchad et Togo) participeront à un atelier pendant le SÉFOR.

Cet atelier analysera les premières séquences réalisées, déterminera les orientations du magazine et planifiera toutes les étapes de la production.

## » RADIO

### BALADEURS

« **Baladeurs** » est une série radiophonique en coproduction entre le Secrétariat général du **CIRTEF**, ses organismes membres et **l'UNESCO**.

Cette série de 5 productions de 45 minutes chacune est réalisée par des jeunes et pour des jeunes sur des thèmes comme les droits de l'Homme et de l'Enfant, le développement durable, la Culture dont la préservation du patrimoine culturel et la diversité culturelle, les nouvelles technologies de l'Information et de la Communication, la Paix et la Démocratie...

Chaque production comprend des reportages réalisés par les jeunes « **Baladeurs** » et un débat.

Ont déjà été réalisés :

« Baladeurs à Hanoi » avec la **VOV** (Vietnam) : formatrice Dominique Vasteels, réalisatrice détachée par le RTBF.

« Baladeurs à Bamako » avec **l'ORTM** (Mali) : formateur Dominique Roederer, Directeur de l'Information radio détaché par RFO.

« Baladeurs à Yaoundé » avec la **CRTV** (Cameroun) : formatrice Anne Bonneau, réalisatrice, détachée par RFO. Production post-produite au CRPF de Yaoundé

Lors du SÉFOR 2009 « Baladeurs à Cotonou » sera réalisé avec **l'ORTB** avec une restitution d'expérience par Séverin Alega, journaliste détaché par la CRTV. « Baladeurs à Cotonou » sera post-produit au CRPF de Cotonou.

L'objectif est que ces productions soient pérennes pendant au moins une saison sur chaque antenne radio ayant participé. Ces mêmes productions seront échangées entre les différents organismes participant.

### Radio SÉFOR

Comme chaque année, en partenariat avec Radio France, le CIRTEF met en œuvre RADIO SÉFOR, la radio temporaire du SÉFOR avec l'organisme hôte de l'évènement.

En 2009, RADIO SÉFOR est accueillie sur les ondes de ATLANTIC FM 92.2 et on pourra y écouter, de **9h à 10h** et de **15h à 17h**, du vendredi 13 au lundi 16 novembre, des productions réalisées par tous les organismes membres du CIRTEF mais aussi des productions réalisées par les animateurs et journalistes de l'ORTB.

Des thématiques seront développées comme la diversité culturelle en francophonie, la vie au quotidien pour les jeunes au Bénin et dans tous les pays francophones, la liberté de la presse et les nouvelles écritures, le sport et sa place sur les antennes radio, l'environnement et le développement durable, les femmes du Sud et du Nord, la langue française et ses expressions, les musiques du monde, les nouvelles technologies de l'information sans

oublier la couverture du SÉFOR dans les journaux parlés avec des invités et des reportages.

Cette programmation sera proposée sur le site du SÉFOR à partir d'un studio mobile et l'équipe mixte ORTB-RADIO FRANCE-CRTV se fera un devoir de mettre en œuvre une radio ludique et intelligente dans un échange d'expériences, de savoirs et de cultures.

### La Radio de demain

Jean-Luc HEES, Président Directeur général de Radio France, Sylvain LAFRANCE, Vice-président principal de Radio-Canada, Jean RÉVEILLON, Directeur général de l'UER et Guila THIAM, Secrétaire général du CIRTEF ont participé le 21 octobre au débat sur la « Radio de demain ».

Ce débat a été organisé à l'occasion du **Siel & Satis – Le Radio** en partenariat avec l'URTI ; il s'est déroulé dans le cadre de « L'agora du salon », au Parc des Expositions de la Porte de Versailles et a été animé par Alain Massé, Directeur général de l'URTI.

Les débats ont porté sur l'impact concurrentiel de la convergence des technologies de communication et de l'intégration des médias sur l'avenir de la Radio.

## » Nominations

### TV5 Québec Canada :

Madame Audrey SCHELLING est nommée Chef des communications en remplacement de monsieur Claude Deraiche. Elle occupait auparavant le poste de chef des communications à canal Évasion.

### SBC (Seychelles)

Après avoir passé 30 années au sein de la radio et de la télévision nationales, y compris 17 années à la tête de la Seychelles Broadcasting Corporation, M. Ibrahim AFIF a quitté son poste de Directeur général au 1er octobre dernier. Son successeur au poste de DG de la SBC est M. Antoine ONÉZIME, qui était Rédacteur en chef.

## » CIRTEF

### Le CIRTEF s'associe à la campagne de la FAO contre la faim

Aux côtés de l'Union de Radiodiffusion des États Arabes (ASBU) et de la Conférence Permanente de l'Audiovisuel Méditerranéen (COPEAM), le CIRTEF a signé avec la FAO le 16 octobre 2009, un accord de coopération qui s'insère dans le cadre d'un partenariat visant à mieux faire connaître les problématiques de la **Journée Mondiale de l'Alimentation**, du Sommet mondial sur la sécurité alimentaire et de la campagne médiatique 2010 sur les jeunes. Les accords de coopération FAO-ASBU-COPEAM-CIRTEF portent sur la période 2009-2010, avec la possibilité, sous réserve, de prolongation