

II SÉFOR 2006

Le CIRTEF organise le 16^{ème} SÉFOR à Nouakchott.

Le Colonel Ely Ould Mohamed Vall, Président du Conseil militaire pour la justice et la démocratie, Chef de l'État, a présidé la cérémonie d'ouverture du seizième SÉFOR qui s'est tenu à Nouakchott, du 2 au 6 décembre 2006, sur le thème « *Service public : produire plus et mieux* » avec 223 participants au total venant de 42 organismes membres issus de 28 pays des 31 pays comptant des membres au CIRTEF.

Il était entouré, de Messieurs Sidi Mohamed Ould Boubacar, Premier Ministre, Cheikh Ould Ebe, Ministre de la Communication, Frédéric BOUILLEUX, Représentant de l'OIF, Claude Plante, Président du CIRTEF, Hamoud Ould M'HAMED, Directeur Général de la TVM, et Guila THIAM, Secrétaire Général du CIRTEF.



On peut noter aussi la participation de la Secrétaire générale des RFP, de la Directrice exécutive de l'URTI, du Secrétaire général de la CTF et du Sous-directeur de la Télévision, de la Radio et du Journalisme du Ministère des Affaires Étrangères (France).

Ce SÉFOR a été organisé par le CIRTEF et l'OIF en partenariat avec la Télévision de Mauritanie (TVM), partie invitante, CFI et TV5MONDE, avec le soutien de nos organismes et partenaires du Nord (France Télévisions, France TV Interactive, Société Radio-Canada, Télé-Québec, RFI, Radio France, CFI, RTBF, TSR, TV5MONDE, RFO, URTI) et le CGRI (Coopération belge) qui ont envoyé et pris en charge des conférenciers. Avec aussi la participation d'une conférencière de l'Université Libre de Bruxelles.

Plusieurs autres conférenciers, venant de différents pays du Sud (dont la TVM, la Voix du Sahel, l'Agence Mauritanienne d'Information, la Radio Centrafricaine, la MBC, la SBC, Radio Congo) et deux consultants du Sud de Sahélis Productions (Burkina Faso) et Intermédia Consultant (Sénégal/Suisse) ont eu à intervenir et à apporter leur soutien à ce SÉFOR.

Les travaux du SÉFOR se sont tenus au **Centre International des Conférences**.

La durée des travaux a encore été resserrée, sur 2 jours et demi cette fois, avec 20 conférenciers au total.



Beaucoup de décideurs dont près de vingt-huit PDG, Directeurs Généraux, Directeurs généraux adjoints et Secrétaires Généraux d'organes (Radio et/ou Télévision) ou de services du Sud et du Nord ont participé à la Conférence, aux travaux des ateliers et des commissions spécialisées du CIRTEF.

On peut souligner également la participation de 10 Directeurs de Télévision ou de Radio.

20 Directeurs de programmes Télévision ont eu à échanger dans le cadre de rencontres professionnelles avec CFI et avec l'OIF.

6 professionnels et encadreurs (de France3, RFI, RTBF, Radio France et TSR) ont participé aux formations Archivage, Télévision, Radio et rencontre sur la série harmonisée « **Femmes battantes** »

Avec Radio France, la formule de **Radio SÉFOR** a été reconduite par une diffusion quotidienne du dimanche au mardi d'une émission de deux heures sur « *Radio Jeunesse* », deuxième chaîne de la Radio de Mauritanie. Une exposition technique de matériel numérique s'est tenue sur 4 jours.

Ce SÉFOR a été une occasion pour les directeurs généraux et autres responsables et professionnels des organismes de radio et de télévision de voir un peu quels sont les grands défis de l'heure, quelles sont les évolutions et quelles sont les réponses apportées à certains problèmes auxquels ils sont ou seront confrontés.

Entre autres, ces questions qui nous interpellent, portent sur l'approche des problèmes suivants dans une perspective de produire plus et mieux : l'organisation ou la structure des entreprises et les ressources humaines, à travers les exemples des organismes TVM, Radio-Canada, Télé-Québec et RTBF ; la diversité des contenus et de l'expression culturelle dans un contexte de mondialisation, les nouveaux formats et les nouvelles tendances de la production et des médias ; le financement de la production, la coproduction, le partenariat public/privé dans la production ; l'avènement de l'interactivité et des nouveaux moyens de production ; les enjeux liés aux droits d'auteurs ; un système

d'évaluation des médias basé sur la qualité, la nécessité de l'archivage ; le regard du monde universitaire sur les médias et l'analyse de la réception médiatique ; des exemples précis de production ou de coproductions dont certaines associant le Nord et le Sud. Et bien d'autres sujets qui seront consignés dans le rapport général de ce SÉFOR 2006.

Après nos remerciements renouvelés à la TVM et à nos partenaires, prenons rendez-vous au Maroc pour 2007, avec l'aimable invitation de la Société Nationale de Radio Télévision du Maroc.

En attendant, nos vœux les meilleurs pour 2007 et pour un partenariat toujours plus fécond.

Guila THIAM, Secrétaire général

II Les « Femmes battantes », ce sont aussi les réalisatrices de cette série TV harmonisée

Celui qui n'a pas été emporté et subjugué par l'enthousiasme et la détermination des réalisatrices de la série « Femmes battantes » n'était pas présent au SÉFOR 2006 !

Le pourquoi et le comment de cette série :

Selon le rapport mondial des Institutions des Nations Unies, les femmes représentent 52% de la population mondiale. Elles contribuent énormément au développement de la société par diverses actions. Cependant des pesanteurs socioculturelles freinent encore leurs actions et leurs mérites ne sont pas toujours reconnus, aussi sont-elles peu représentées dans les instances de décisions.



Les réalisatrices ne pouvaient rester insensibles à cette situation, d'où est née l'idée d'une série consacrée aux femmes lors de la 13^{ème} édition du SÉFOR de Bamako en 2003.

Ce projet est devenu une réalité.

En janvier 2006 le CIRTEF a réuni au CRPF de Niamey huit réalisatrices de huit chaînes de télévisions publiques africaines du Bénin, du Burkina, de la Côte d'Ivoire, de la Guinée, de Madagascar, du Mali, du Niger et du Togo. Sous la coordination de Mesdames Catherine Noyer de la TSR et de Dominique Rappaz (Productrice), les réalisatrices ont réécrit leurs projets de films.

Ensuite un nouveau rendez-vous a été pris aux mois de mai et juin 2006 pour l'analyse des maquettes. Le travail n'a pas été facile pour chacune des réalisatrices qui a rencontré d'énormes difficultés à disposer des moyens nécessaires à la réalisation de son sujet. Ensuite montage et mixage ont été effectués dans les trois centres de production et de formation du CIRTEF de Niamey, de Cotonou et de Yaoundé.

C'est avec une réelle fierté que les réalisatrices ont participé au SÉFOR 2006 avec leurs films qui, espèrent-elles, contribueront à l'amélioration de l'image de la femme dans nos sociétés.

II La Radio de Sudbury (Radio-Canada) et la Radio de la RTNB (Burundi) ont signé une convention de jumelage durant le SÉFOR



Signature entre le Directeur général de la RTNB, Monsieur Amrani BARUTWANAYO et Monsieur Yvan ASSELIN Directeur général P.I. de la Radio de Radio Canada en présence du Président du CIRTEF, du Secrétaire Général du CIRTEF et du Directeur de la Radio de la RTNB.

II FORMATION

Un atelier de formation en prise de son TV a eu lieu au CRPF de Cotonou du 13 au 24 novembre 2006

Ce stage (2^{ème} édition), a été financé par le MAE (France) et le CIRTEF et appuyé par l'ORTB. Dix preneurs de son issus de sept pays de la sous-région (Bénin, Burkina Faso, Guinée, Mali, Niger, Sénégal et Togo) ont pu se familiariser avec du nouveau matériel de prise de son, se replonger dans les bases théoriques, adapter leur méthodologie de travail, la mettre en pratique et surtout échanger des conseils et de l'expérience entre collègues. Chaque preneur de son pourra ainsi valoriser ses acquis lors de tournages de films liés à des séries de fictions et de documentaires.

Alain Kempinaire (CRPF Cotonou)

II NOMINATIONS

TÉLÉ-QUÉBEC

Madame Louise LANTAGNE a été nommée directrice générale des programmes et des nouveaux médias de Télé-Québec.

TNH (HAÏTI)

L'intérim de Monsieur Jean Yvon AUGUSTE en tant que Directeur de la Télévision a pris fin. Le nouveau Directeur se nomme Monsieur Pradel HENRIQUEZ.

CTF

Le Conseil d'Administration a désigné à l'unanimité, le 20 décembre à Paris, Monsieur Alain Gerlache, Directeur général de la Télévision à la RTBF, comme secrétaire général de la Communauté des Télévisions Francophones (CTF)