

## FRANCOPHONIE



## Journée internationale de la Francophonie : Réservez votre 20 mars !

Le 20 mars 2014 c'est la Journée internationale de la Francophonie.

L'occasion pour les francophones du monde entier de célébrer la langue française et les valeurs de solidarité et de dialogue des cultures qu'elle transmet.

Cette année, la Francophonie a décidé de célébrer le 20 mars sous le thème de « Francophonie et jeunes talents ». Une fois encore, des milliers d'événements seront proposés dans plus d'une centaine de pays.

Chaque ville, institution et individu pourra donner libre cours à sa créativité afin de fêter le français et rappeler que celui-ci est une chance !

**Vous organisez un événement dans le cadre de la Journée internationale de la francophonie ? Vous souhaitez simplement avoir des informations sur les événements près de chez vous ? Rendez-vous sur [www.20mars.francophonie.org](http://www.20mars.francophonie.org)**

Le 20 mars, ne manquez pas ce rendez-vous incontournable !

## CONTACTS PRESSE

**Organisation internationale de la Francophonie**  
**Virginie Aubin-Dubille**, Chargée des relations avec les médias : Tel. +33 (1) 44 37 33 27  
[virginie.aubin-dubille@francophonie.org](mailto:virginie.aubin-dubille@francophonie.org)

## RENCONTRE

### Le directeur général de l'ORTM en visite au siège du CIRTEF

C'est le 13 février 2014, journée mondiale de la Radio que le directeur général de l'Office de Radiodiffusion Télévision du Mali (ORTM) a effectué sa première visite au secrétariat général du CIRTEF à Bruxelles, dans l'enceinte de la RTBF.

Monsieur Baly Idrissa Sissokho a mis à profit cette visite pour faire le point de la participation de l'ORTM aux différentes activités initiées par le CIRTEF au profit de ses membres et féliciter l'institution pour ses multiples efforts.

Le secrétaire général du CIRTEF, Guila Thiam n'a pas manqué de se réjouir du bon déroulement des coproductions et des multiples contributions de l'ORTM au sein des commissions spécialisées du CIRTEF que sont : la commission télévision, la commission Radio et la commission formation.

Au cours de cette réunion, la qualité des contenus proposés par les médias du sud a fait l'objet d'un grand intérêt et les besoins en formation des professionnels des médias publics soulignés.



Bali Idrissa Sissoko et Guila Thiam ont pris l'engagement de renforcer les contacts pour mieux accompagner les activités de formation initiées cette année par l'ORTM afin de renforcer sa production après la période creuse consécutive à la crise que le Mali a connue.

Dans le court terme, le partenariat va s'articuler autour de l'organisation d'un atelier d'écriture au profit des jeunes réalisateurs, et une session de formation d'encadreurs ou de formateurs afin de mettre l'accent sur la formation continue en interne, gage d'une production en quantité et de qualité.

L'Office de Radiodiffusion Télévision du Mali a également exprimé son intérêt pour la prochaine formation Web que le CIRTEF compte entreprendre dans le cadre de la mise en œuvre du Fonds Web.

## NOMINATION

### RADIO FRANCE

Mathieu GALLET a été nommé président de Radio France par le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA), jeudi 27 février. Actuel président de l'Institut national de l'audiovisuel (INA), M. Gallet succédera à Jean-Luc HEES à la tête de la radio publique en mai.

## FORMATION

### Formation WEB : Session 1 – Ile Maurice

Notre plan d'actions 2013-2015 prévoit un fonds Web orienté pour sa première année vers la formation.

D'où cette première session pour inciter nos organismes à intégrer, ou renforcer, la production web dans leurs activités. Elle s'oriente vers l'accompagnement des processus déjà en cours dans l'organisme et un renforcement des aptitudes pour la création d'offres de contenus web (écriture et traitement spécifique lié au web, format selon le genre), la production liée à l'Internet, aux outils du numérique et au multi-média.

Elle s'adresse en priorité à des personnels jeunes et aux cadres qui peuvent assurer la restitution de compétences à leur retour.

Cette session est organisée à l'Ile Maurice du 3 au 7 mars 2014 pour des participants venant des Seychelles, de Madagascar et de l'Ile Maurice. La MBC abrite la formation et met à disposition des locaux équipés (ordinateur pour chacun des 10 stagiaires avec les logiciels et connexion internet nécessaires) et assure les transports locaux des participants et du formateur.

La formation est assurée par Yves THIRAN de la RTBF, Chef de rédaction Info Nouveaux Médias et Responsable portail info rtbf.be.

### Femmes à l'honneur sur TV5MONDE AFRIQUE en ce mois de mars

**DOCUMENTAIRES** (heures de Dakar) :  
Vendredi 07.03 (18h06) et dimanche 09.03 (06h04) : « *Lionnes* » de FRÉDÉRIC KRISTIANSSON.  
Vendredi 21.03 et dimanche 23.03 : « *Umoja, le village interdit aux hommes* » de JEAN CROUSILLAC.

**LONGS MÉTRAGES** (heures de Dakar) :  
Dimanche 09.03 (20h56) : « *Les insoumises* » de ERIC GUÉRET.

*Partout dans le monde et tout au long de leur vie, des millions de femmes endurent douleurs et violences uniquement parce qu'elles sont des femmes. En réponse à cette injustice pourtant encore actuelle, certaines d'entre elles ont la force de se lever pour défendre leurs droits pour mettre fin aux agressions et changer ces conditions qu'elles n'ont pas choisies. Elles sont rebelles. En suivant leurs combats que ce soit en Inde, au Mali, au Yémen, au Vietnam ou en France, ce documentaire souligne la pugnacité de ces femmes contre un système patriarcal et son alibi principal : la tradition.*

Dimanche 16.03 : « *Madame Brouette* » DE MOUSSA SENE ABSA.  
Dimanche 23.03 : « *Sur la planche* » de LEÏLA KILANI.

**COURT MÉTRAGE** (heures de Dakar) :  
Sud, Côté Court, dimanche 23.03 à 22h40 : « *Cœur de femmes* » de MAXWELL A. CADEVALL.  
Sans oublier la possibilité offerte par **TV5MONDE + Afrique** de revoir les documentaires d'**AFRIQUE PLURIELLE** sur internet.

Comme par exemple, « *La femme des arènes* » D'ADAMA SORGHO, suivi de **FRANC PARLER** qui donne la parole à *Bernadette Sanou Dao*.

Le lien :  
[http://www.tv5mondeplusafrique.com/video/afrique/plurielle/ep125\\_4017\\_071.html](http://www.tv5mondeplusafrique.com/video/afrique/plurielle/ep125_4017_071.html)

## FONDS TV DU CIRTEF

Un appel à projets pour la 11<sup>ème</sup> session du Fonds CIRTEF pour le renforcement de la production télévisuelle du sud est lancé depuis le 17 février 2014.

La date limite est fixée au 15 avril 2014.

Les dossiers acheminés au CIRTEF avant le 17 février devront être complétés pour répondre aux nouvelles conditions de recevabilité prévues à l'article 2 du règlement.

En effet pour être recevable, le dossier de production devra comporter : une fiche technique, une note d'intention, un synopsis, un scénario, un budget détaillé, un plan de financement et un calendrier d'exécution.

Règlement dans le blog Commission TV :

[http://cirtef.be/blog/TV2011/?page\\_id=9](http://cirtef.be/blog/TV2011/?page_id=9)

## MEMBRES

### Février fut le Mois de l'Histoire des Noirs

Né aux États-Unis en 1875 et décédé en 1950, Dr Carter G. Wodson fut l'instigateur de la **Semaine des Noirs** en février 1926 (la Negro History week). Le mois de février fut choisi parce qu'il correspondait au mois d'anniversaire de naissance de deux grands abolitionnistes de l'esclavage, Frederick Douglas et Abraham Lincoln.

La Semaine des Noirs devint le mois de l'histoire des Noirs en 1976, dans le cadre des festivités du bicentenaire américain.

#### Le Mois à Radio-Canada

Fidèle partenaire depuis plusieurs années, Radio-Canada est toujours fière de mettre l'ensemble de ses plateformes au diapason du Mois de l'histoire des Noirs, un événement qui souligne la contribution des communautés noires au développement de la société du Québec.

Dans le cadre des activités qui ont lieu à Montréal, le diffuseur public a présenté notamment l'exposition sur Nelson Mandela, **UN LONG CHEMIN VERS LA LIBERTÉ**, qui retrace la vie et la longue lutte contre l'Apartheid de Madiba.

Espace.mu et Espace musique (100,7 FM à Montréal), ICI Radio-Canada Première (95,1 FM à Montréal), ICI Radio-Canada Télé et ICI Artv, ICI Radio-Canada.ca et RCInet.ca ont proposé une programmation et des contenus spéciaux à leurs antennes et sur le web : gospel, jazz et musique africaine sur Espace Mu, histoire sur ICI Radio-Canada Première, blogues et dossiers sur ICI.Radio-Canada.ca et dossiers spéciaux sur RCInet.ca. Différentes entrevues avec des artistes du Québec sur les aspects historiques de la musique africaine et l'influence de celle-ci dans les musiques d'aujourd'hui ont aussi été diffusées.

Les internautes ont pu naviguer dans le webdoc **JAZZ PETITE BOURGOGNE** <http://www.espace.mu/projet/jazz-petite-bourgogne>, un documentaire interactif qui raconte l'incroyable contribution de Montréal à l'histoire du jazz. Ce projet unique a d'ailleurs remporté un Prix Boomerang, catégorie «Site web - Art et culture».

Source : *Opérations internationales, Radio-Canada*

DIRECTEUR DE PUBLICATION : Guila THIAM

COMITÉ DE RÉDACTION : Kerstin CLAEYS, Alexandre HERMAN, Mafarma SANOGO, Angélique SCHUSZTER, Ronald THEUNEN.  
Courriel : [cirtef@rtbf.be](mailto:cirtef@rtbf.be) Site : [www.cirtef.org](http://www.cirtef.org)