

► ORGANISMES

La CRTV fait peau neuve !



Maroua, chef-lieu de la région de l'Extrême-Nord au Cameroun, a connu une effervescence peu ordinaire les 07, 08 et 09 mai 2011.

En effet la CRTV, à ces occasions, faisait sa rentrée des programmes pour le compte de cette nouvelle saison ; une rentrée des programmes placée sous le signe de la performance et d'un nouveau slogan « **CRTV, AU CŒUR DE LA NATION** ».

Après avoir marqué sa présence en 2010 à tous les grands rendez-vous d'une année hautement exceptionnelle, notamment : la Coupe d'Afrique des Nations en Angola, la Coupe du Monde en Afrique du Sud, le Cinquantenaire de l'Indépendance et de la Réunification du Cameroun, et bien entendu le grand sommet AFRICA 21 à Yaoundé, la CRTV s'est engagée à renforcer sa dynamique nouvelle de performance dans sa trilogie traditionnelle d'information, d'éducation et de divertissement en renforçant la proximité, la créativité et la modernité dans son ambition.

Maroua a été le départ de ce processus.

Trois grands programmes ont été produits et diffusés en direct de cette localité du septentrion. Outre les magazines **SCENES DE PRESSE**, **TAM TAM WEEK END** et **ACTUALITE HEBDO**, du dimanche 08 mai 2011, la grande soirée de la veille a permis de dévoiler les grands axes de la nouvelle grille des programmes télé et radio.

Pour la Télévision, on a pu apprécier une nouvelle charte graphique et de nouveaux habillages, qui donnent une identité plus chatoyante et plus affirmée de l'antenne. Une offre de contenu rénové et varié consacrant une place de choix au Sport (Fields of Passion...), Jeux (Le Littéraire, Brain Box, Quiz Code), Divertissement (Guignols Actu, Nuit du Cinéma) et de grandes émissions culturelles et de variétés les week-ends, etc.

Le besoin de plus en plus prononcés des téléspectateurs féminins sur les séries, n'a pas laissé indifférent cette nouvelle grille présentée à Maroua, avec une offre en anglais et en français, dans un contexte concurrentiel grandissant. On peut citer entre autres la série TINSEL en anglais, UN PALACE POUR DEUX et LA FILLE DU JARDINIER en français.

En Radio et pour marquer sa spécificité, un méga multiplex a été réalisé le 09 mai en matinée en synchronisation avec les dix Stations régionales et quatre chaînes de proximité

que compte le réseau CRTV. Comme en télévision, les auditeurs de la CRTV Radio ont pu apprécier les nouveaux habits des programmes radio.

En somme, Maroua a été le départ d'une dynamique nouvelle dont la vision et le professionnalisme seront davantage démontrés au cours des prochaines échéances nationales. Dans l'immédiat, l'élection présidentielle d'octobre 2011 se présente comme un défi de luxe !

Michel Penda (CRTV)

► RADIO

Les « Baladeurs 2 » à Ouagadougou au Burkina Faso

Du 23 mai au 2 juin 2011, le CIRTEF et la Radiodiffusion-Télévision du Burkina Faso (RTB) ont conduit la production d'un nouvel épisode de la série les « Baladeurs ».

Une vingtaine de jeunes de 13 à 16 ans du groupe scolaire L'Académie de Ouagadougou, sélectionnés par des journalistes de la RTB, a pris part à cette production. Ces jeunes « reporters » ont choisi de travailler sur trois sujets :

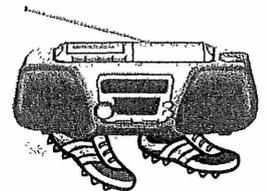
- les jeunes et la drogue,
- la lutte contre l'excision,
- la paix et l'éducation.

Sous l'encadrement des journalistes de la RTB (Nicole Lawalo KI et Zougouri Kosso) et du formateur mandaté par le CIRTEF (Valéry Dikos Oumarou de la CRTV-Cameroun), des recherches et des interviews ont été menées sur le terrain.

La drogue est un vrai sujet de préoccupation pour les dirigeants burkinabé qui constatent une pénétration de ce fléau jusqu'au sein de certains établissements scolaires. L'excision concerne 77 femmes sur 100 au Burkina et malgré la lutte du gouvernement et des ONG, la pratique se poursuit en clandestinité. Ce pays en proie à quelques troubles sociaux ces derniers mois préoccupe sa jeunesse qui se demande s'il faut vraiment prendre une part active aux manifestations même si elles perturbent l'année scolaire.

Des sujets passionnants pour des débats passionnés à écouter dans une émission de 45 minutes bientôt disponible dans la banque des programmes du CIRTEF.

(Valéry Dikos Oumarou)



Les rediffusions en juillet de « Reflets Sud »

Présentation : Wendy BASHI

Diffusion TV5MONDE Afrique/ Europe : dimanche 03/07/2011
Diffusion TV5MONDE France-Belgique-Suisse : samedi 02/07/2011

TOUMANI DIABATÉ, LA VOIX DE LA KORA (MALI) Toumani Diabaté, né au Mali, est issu de la 71^{ème} génération de joueurs de kora d'une famille de griots exceptionnels. Il est maintenant reconnu comme le maître incontesté de la kora, et apparaît comme une figure clé sur la scène internationale de la musique du monde

MANOU, PAROLES ET MUSIQUE (COTE D'IVOIRE) Alors qu'aucune femme n'avait jamais osé battre le tambour en Afrique de l'ouest, elle ose !

COULEUR MUSIQUE (CAMEROUN/SENEGAL/GUINEE)

Entrevues avec Manu Dibango, Ismaël Lo et Les Amazones, trois ambassadeurs de la diversité des cultures africaines.

Diffusion TV5MONDE Afrique/ Europe : dimanche 10/07/2011
Diffusion TV5MONDE France-Belgique-Suisse : samedi 09/07/2011

BRIQUES SANS RÈGLES (BENIN) Au Bénin, ils sont des centaines à s'être un jour réveillés au son d'un tracteur ou tout autre engin robuste leur sommant de quitter leur maison. Que leur reste-t-il aujourd'hui ?

LE CRI DU CHŒUR (SENEGAL) Dans un quartier de la périphérie de Saint Louis, les habitants sont désespérés et déçus.

Diffusion TV5MONDE Afrique/ Europe : dimanche 17/07/2011
Diffusion TV5MONDE France-Belgique-Suisse : samedi 16/07/2011

MONGO BÉTI, L'ÉCRIVAIN ENGAGÉ (CAMEROUN) L'écrivain camerounais Alexandre Biyidi Awala, plus connu sous le pseudonyme de Mongo Beti, décédé à l'âge de 69 ans peut être considéré comme l'un des écrivains africains les plus en vue de la génération de l'indépendance

BARTHÉLEMY BOGANDA, L'ÉLU DU PEUPLE CENTRAFRICAIN (CENTRAFRIQUE) Incompris, en avance sur son temps, Boganda se bat sur plusieurs fronts pour faire entendre raison à ses frères Oubanguiens sur la nécessité de la création d'un État Africain uni, fort économiquement et donc politiquement.

Diffusion TV5MONDE Afrique/ Europe : dimanche 24/07/2011
Diffusion TV5MONDE France-Belgique-Suisse : samedi 23/07/2011

QUAND LA FORÊT DENSE...L'ULTIME CHAMP (CAMEROUN) Les pygmées ont depuis toujours été affublés de toutes sortes de sobriquets... Rencontre avec les pygmées Baka, ces hommes aux mille et un savoirs !

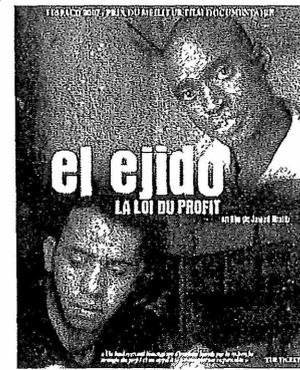
LA MANGROVE (GABON) La mangrove est une plante magique qui, à elle seule, préserve l'équilibre d'un écosystème au sud de Libreville. Oui mais voilà, l'homme passe par là et détruit la mangrove pour l'utilisation de son espace ou comme bois de chauffe.

Diffusion TV5MONDE Afrique/ Europe : dimanche 31/07/2011
Diffusion TV5MONDE France-Belgique-Suisse : samedi 30/07/2011
EL EJIDO, LA LOI DU PROFIT

Prix du meilleur documentaire au FESPACO 2007
Espagne, Almeria province côtière de l'Andalousie et ancien désert transformé, en 20 ans, en la plus importante concentration de cultures sous serres au monde. Le potager artificiel de l'Europe été comme hiver.

Équatoriens, Colombiens, Lithuaniens, Roumains et, nouveauté, des Russes ont rejoint Marocains, Maliens, Sénégalais et l'internationale de la misère. Ils fuient la misère de leurs contrées et viennent s'agglutiner par dizaines de milliers dans cet « Eldorado » que représente El Ejido et ses 17.000 hectares de terre bâchée. Mais le rêve est rarement au rendez-vous, l'Eldorado Européen se transforme très vite en enfer.

Qu'arrive-t-il à ces immigrants ? Entre la colère, les désillusions, le découragement, la peur de se laisser aller et de ne pas y arriver, ils



constatent que le seul chemin à parcourir est de s'adapter à la nouvelle situation et de ne surtout pas céder à l'appel du pays. « El Ejido, la loi du profit » nous montre leur réalité et nous emmène à El Ejido, un modèle jusqu'à la caricature du système d'exploitation industrielle des êtres humains et de la terre qu'impose la mondialisation. C'est l'histoire de la dégradation des conditions de vie, de l'environnement et des rapports humains.

Réalisation : Jawad Rhalib

► Nominations

❖ **VOV (VIETNAM)**

M. NGUYEN Dang Tien a été nommé au poste de Directeur, général de la Voix du Vietnam.

❖ **VTV (VIETNAM)**

M. TRAN Binh Minh a été nommé au poste de Directeur, général de la Télévision du Vietnam.

► CIRTEF

Composition du Bureau de Direction 2011-2013

Présidence : France Télévisions.

1^{ère} Vice-présidence : Société Radio-Canada.

Vice-présidences : Radio Télévision Suisse, Télévision de Mauritanie, Office de Radiodiffusion Télévision du Niger.

Membres : Radio France, Radio-Télévision Belge de la Communauté Française, TV5MONDE, Radio La Voix du Vietnam, Cameroon Radio Television, Radio Télévision Nationale du Burundi, Mauritius Broadcasting Corporation, Radiodiffusion Télévision Sénégalaise, TV5 Québec Canada.

Observateur : Organisation Internationale de la Francophonie.