

## ► RADIO

### La série des « Baladeurs »

Après avoir coproduit en 2009 quatre émissions avec la VOV (Vietnam), l'ORTM (Mali), la CRTV (Cameroun) et l'ORTB (Bénin), le CIRTEF, avec l'aide de l'UNESCO, a relancé pour les années 2010-2011, l'opération d'une « **Radio pour les Jeunes, faite par les Jeunes** ».

Premiers organismes qui se sont engagés dans la coproduction : la SBC (Seychelles) et l'ORTN (Niger)

### « Baladeurs » aux Seychelles

C'est sous une pluie froide et continue que j'ai quitté Bruxelles ce 14 janvier pour arriver le lendemain aux Seychelles sous une superbe pluie tropicale chaude et intense.

Mais l'accueil chaleureux de mes collègues de la **SBC** m'a vite fait oublier cette pluie. **Nathalie Rose** la cofformatrice seychelloise avait déjà préparé un travail qui allait être riche et intense. Accompagnée de deux jeunes journalistes au talent prometteur (**Cyndi André** et **Stephen Rose**), elle avait sélectionné trois jeunes « Baladeurs » très concernés et enthousiastes.

Chacun a choisi un sujet qui lui tenait à cœur pour des raisons personnelles.

**Marcus**, 17 ans, le seul garçon de la bande, passionné de boxe, a choisi un reportage sur les « Jeux Inter-Iles » un grand rassemblement amical et sportif de l'Océan Indien qui aura lieu cette année aux Seychelles.

En partant de l'expérience d'une de ses amies, **Annick**, 13 ans a choisi un sujet plus délicat : les grossesses précoces

Quant à **Éline**, 16 ans, férue de danses folkloriques, elle nous a plongé dans le patrimoine culturel et musical de l'île.



Les interviews et les prises de son nous ont fait faire le tour de Mahé, d'une salle de boxe au Conservatoire de Musique. Puis retour au studio pour un montage très serré où les jeunes ont été confrontés à la difficulté de sélectionner les interviews.

Après un mixage rythmé par des chansons créoles de tous les temps, un débat a réuni nos jeunes « Baladeurs » à d'autres jeunes tout aussi passionnés. Un montage à nouveau très serré (les choix furent difficiles face à autant de matière !) et ensuite le bouclage final d'une émission de plus de cinquante minutes.

*Dominique Vasteels (RTBF)*

### « Baladeurs » à Niamey

Préparés au travail de « Jeunes Reporters » par Mr Antoine, professeur, sept étudiants de 14 et 16 ans du Collège Yasmina de Niamey ont déterminé, après discussions, les trois thèmes de l'émission :

- Le mariage précoce des jeunes filles,
- L'éducation en milieu familial,
- Le faible taux de scolarisation des jeunes filles au Niger.



Encadré par une équipe compétente et passionnée de la **Voix du Sahel** (**Mohamed Ide Maiga**, et **Assoumane Massoyi Salao**, producteurs, **Mahamadou Hassane**, technicien), secondée par **Ronald Theunen** (CIRTEF), chaque groupe de « Jeunes Reporters » a ensuite approfondi la réflexion sur le thème choisi, a peaufiné ses questions et a identifié les personnes ressources à interviewer.

Et c'est ainsi que Samira M. et Djibril ont mené des entretiens avec un sociologue, une responsable d'ONG, un marabout et des parents pour le reportage « **Mariage précoce** ».

Le thème « **Éducation en milieu familial** » fut pris en charge par Samira I., Olga et Zeinaba. Elles se sont rendues au « S.O.S. Village d'enfants » pour y interviewer une mère éducatrice et le Directeur. De plus, une table-ronde entre nos jeunes reporters et les jeunes du Village a été enregistrée.

Enfin, troisième sujet « **Le faible taux de scolarisation des jeunes filles** » a conduit Félicité et Azam, à s'entretenir avec un responsable de projets d'alphabétisation à l'Institut national de documentation, de recherche et d'animation pédagogiques, un inspecteur régional de la direction des Enseignements Secondaires et Supérieurs et avec des parents qui s'expriment sur ce problème.

Une fois la récolte des sons engrangée, toutes les équipes se sont déplacées au CRPF du CIRTEF pour assister en partie au montage, à la rédaction et à l'enregistrement des textes d'annonce et de liaison, et à la mise en forme de l'émission.

Après une écoute de l'émission dans le bureau du Directeur du Collège Yasmina, nos « Jeunes Reporters » ont décidé de proposer d'autres sujets de reportages à la Voix du Sahel durant l'année ! La relève semble assurée !

*Ronald Theunen (CIRTEF)*

## ► ORGANISMES

### Radio-Canada



#### Plate-forme TOU.TV

En janvier 2011, la plus importante webtélé francophone en Amérique du Nord **fête son 1<sup>er</sup> anniversaire et son bilan témoigne d'un succès colossal: 25 millions** de branchements et **2 millions** de visites par mois/moyenne. Avec plus de 2000 heures en moyenne chaque mois depuis son lancement, **Tou.tv** ne cesse de diversifier son offre de contenus originaux et en rattrapage pour atteindre un public sans cesse croissant.

Les chiffres démontrent d'ailleurs que la moitié des usagers de cette plate-forme ont entre 18 et 34 ans, auditoire que Radio-Canada avait de la difficulté à joindre avec la télé et la radio.

**Tou.tv** est un instrument privilégié par le public pour voir ses émissions préférées au moment qui lui convient. Les gens consomment les productions télé d'une autre manière.

**Tou.tv a récolté de grands prix:** meilleur site de l'année et meilleure websérie pour « En audition avec Simon ».

**Tou.tv** apporte à la Télévision de Radio-Canada et à tous ses partenaires une flexibilité qui leur permet d'atteindre un vaste public. Cette première année confirme que **Tou.tv** s'affirme comme un prolongement incontournable de la télévision conventionnelle. Radio-Canada se place très bien sur les nouvelles plates-formes et joue vraiment son rôle de service public. Cette plate-forme continuera d'offrir une programmation riche et diversifiée et **depuis janvier, Tou.tv est disponible sur iPad et iPhone/iPod touch.**

*Isabel Hardy (SRC)*

## ► INSTITUTIONS



**Le CIRTEF est invité officiellement à rejoindre l'UNESCO dans le lancement de l'initiative 2011 « Les femmes font l'info »**

Le thème de l'initiative de cette année – « **Les médias, la maîtrise de l'information (MIL) et le genre** » - vise à souligner les bonnes pratiques dans ce domaine et à insister sur l'importance des médias et de la maîtrise de l'information afin d'améliorer la compréhension des femmes et des hommes sur les perspectives de genre dans les médias et les systèmes d'information.

Plus de renseignements sur le site de l'UNESCO :

<http://www.unesco.org/new/fr/communication-and-information/crosscutting-priorities/gender/women-make-the-news/>

## ► CIRTEF

### Mafarma Sanogo rejoint le secrétariat général du CIRTEF à Bruxelles.

Après des études universitaires en droit et en communication, Mafarma a embrassé le métier de journaliste en 1990 à la radiodiffusion nationale du Burkina comme journaliste, reporter, présentatrice. Elle a ensuite occupé les postes de



rédactrice en chef chargée des reportages, directrice de la radiodiffusion nationale du Burkina (2001-2004), directrice de la télévision nationale du Burkina (2004-2005), conseillère technique du Ministre de l'information (2005) et directrice de cabinet du Médiateur du Faso (2005-2010)

Elle a aussi été présente au sein d'activités associatives en tant que Présidente de l'association des professionnelles africaines de la communication section du Burkina (APAC-Burkina) (2000-2011) et en tant que Secrétaire générale de la section UPF-Burkina (Union De La Presse Francophone /section de Burkina) (2003-2011)

Nous lui souhaitons la bienvenue.

## Bureau de Direction

### Le Bureau de direction du CIRTEF se réunira le 29 mars à Bruxelles.

A l'ordre du jour, notamment :

L'examen du rapport d'activités du Secrétaire général, l'examen des rapports des Commissions de 2010 :

- Commission Télévision
- Commission Radio
- Commission Formation,

l'examen du rapport de la Commission des Finances et du Commissaire aux comptes et l'examen du programme d'action de la biennale 2011-2013 avec son budget.

## ► Nominations

### ETABLISSEMENT DE LA TELEVISION TUNISIENNE

M. **Béchir LAHMIDI** a été nommé Président Directeur général de la Télévision Tunisienne et M. **Sadok BOUABANE**, directeur de la 1<sup>ère</sup> chaîne (ex Tunis 7)