

## Novembre francophone à Yaoundé

Le **SÉFOR 2008** se tiendra à **Yaoundé (Cameroun)** du **9 au 12 novembre prochain** à l'aimable invitation de la **Cameroon Radio Television (CRTV)**

Les conférences commenceront le dimanche 9 novembre.

Des activités de formation et certaines réunions, dont celle du pré-SÉFOR avec CFI, se tiendront avant.

Cette année, le thème général du SÉFOR sera « **Médias publics : les enjeux et les défis d'une nouvelle gouvernance** ».

Après les séances plénières, les travaux en ateliers, organisés sous forme d'échanges approfondis, doivent nous permettre d'arriver à des recommandations pertinentes pour les orientations stratégiques de nos organismes et de nos partenariats.

Notamment en ce qui concerne la gestion, le financement, la communication, la gestion des ressources humaines, l'environnement juridique de l'entreprise, les contenus, l'archivage et l'état de l'art des technologies pour l'atelier STRATEGIES regroupant les administrateurs principaux des organismes.

Pour les responsables d'organes et de services de programmes, il s'agira de se concentrer, en ateliers RADIO et/ou TELEVISION sur des questions comme : Quels programmes pour quels publics ? Quelles distributions pour quels publics ? Connaître nos publics ; l'archivage ; les modalités de nos échanges ; etc.

La rencontre **OIF/CIRTEF** avec les organismes permettra de se pencher sur les œuvres qui ont reçu un soutien du Fonds francophone de production audiovisuelle du Sud ; et sur les actions consistant à collecter, archiver, distribuer et mettre systématiquement ces programmes à la disposition des Télévisions du Sud pour diffusion sur leur réseau. Sans oublier les rapports de diffusion, l'accès de ces Télévisions au Fonds et le projet de catalogue numérique francophone, entre autres.

La relance du Conseil de Coopération de **TV5 Afrique** devrait permettre de renforcer le partenariat et de mobiliser un soutien aux nouvelles orientations stratégiques de l'audiovisuel francophone multilatéral.

Enfin, la deuxième session 2008 du comité de sélection du **Fonds francophone de production audiovisuelle du Sud** est prévue à Yaoundé, après le SÉFOR, du 12 au 14 novembre.

En plus de retenir des projets à financer, la tenue de cette réunion de la Commission de sélection du Fonds est souvent une occasion pour informer les acteurs de l'industrie culturelle de la production audiovisuelle et cinématographique et pour faire le point avec les autorités en charge de ces secteurs.

Tout un programme francophone en novembre à Yaoundé !

**Guila THIAM**

2010, anniversaire  
documentaire

En vue de 2010, anniversaire des 50 ans d'indépendance de plusieurs pays africains, le CIRTEF envisage de mener plusieurs initiatives.

Une première a été lancée à laquelle collaboreront l'OIF, CFI, l'INA et d'autres partenaires en contact. Il s'agit de la production d'une série sur des personnes ayant marqué l'histoire des indépendances, que ce soit au niveau politique, syndical, scientifique ou littéraire.

Cette série donnera l'occasion aux organismes concernés de réfléchir sur le passé pour mieux envisager l'avenir.

Les portraits proposés par les membres, pour le moment, et qui ont été retenus, sont ceux de **Mongo BETI**, écrivain militant camerounais, **Joseph KASA YUBU**, une des figures clef de la période pour la RDC, **Laurent AKÉ ASSI**, chercheur ivoirien, **Emile DERLIN ZINSOU**, leader politique et ancien Président béninois, **Barthélémy BOGANDA**, prêtre et premier Président de la RCA, **Rabiatou Sérah DIALLO**, militante syndicaliste guinéenne, **Sir Seewoosagur RAMGOOLAM**, père de l'indépendance mauricienne et **Lamine GUEYE**, avocat et premier Président de l'Assemblée Nationale Sénégalaise.

Nous espérons également créer une autre émission ou un événement avec **TV5MONDE** que nous avons approché.

Un appel à propositions spécifique aux 50 ans a déjà été fait auprès de nos membres que nous relancerons, le cas échéant, très bientôt.

# ▷ TV 5 MONDE AFRIQUE

En octobre : des images et des témoignages forts.

## LES FILMS

### Faraw, une mère de sable

de Abdoulaye **ASCOFARE** (Mali 1997)

« Une mère de sable » raconte vingt-quatre heures de la vie d'une femme du pays songhoï.

Diffusion : le 5 /10 à 21h30, rediffusion le 14 /10 à 13h30 (Dakar)



### Paris selon Moussa

de Cheik **DOUKOURE** (Guinée-France 2002)

« Le conseil des anciens d'un village de Guinée décide d'envoyer l'agriculteur Moussa Sidibé à Paris avec pour mission d'y acheter une nouvelle motopompe pour irriguer les champs de leur coopérative . . »

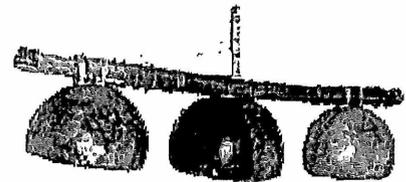
Diffusion : 26 /10 à 21h30 et rediffusion le 4 /11 à 13h30 (Dakar)

## ... et en novembre, la 700<sup>e</sup> de « Reflets Sud »

La 700<sup>e</sup> de « Reflets Sud » interviendra lors du SÉFOR 2008 de Yaoundé.

Ce sera l'occasion d'une émission spéciale consacrée au **Cameroun**. On découvrira ce beau et grand pays à travers une carte postale et un instrument de musique symbolique : le Mvet .

Diffusion : le 09 novembre à 11h (heure de Dakar)



## LES DOCUMENTAIRES



### René Depestre, chronique d'un animal marin

de Patrick **CAZALS** (Haïti – France 2004)

« Patrick Cazals a filmé à cœur ouvert ce témoin lucide et engagé de son siècle, au soir de sa vie. Ce profil permet aussi d'entendre les témoignages d'Aimé Césaire, Régis Debray, Laenec Hurbon, René de Obaldia, Maurice Pons et Yannick Lahens »

Diffusion : 18 /10 à 11h00 (Dakar)

### Questions à la terre natale

de Samba Félix **NDIAYE** (Sénégal 2006)

« Le documentariste sénégalais Samba Félix NDIAYE s'interroge sur le destin du continent africain et voyage sur sa terre natale à la rencontre de ceux qui font l'Afrique de demain ».

Diffusion le 25 /10 à 11h00 (Dakar)

## ▷ Prix

### PRIX CTF 2008

Le prix de la CTF a été attribué à « **Message d'Espoir** » de **Florentine YAMEOGO** (Burkina Faso). Une production de la 1<sup>ère</sup> série sur les **Femmes battantes** que le CIRTEF a produite avec l'aide de la **TSR**.

« Se référant à une pratique coutumière qui oblige une veuve à se remarier avec un des frères du défunt, cette émission fait le portrait de Louise Kaboré, qui a refusé la tradition pour vivre seule et créer une association de veuves qui lutte pour la dignité de la femme ».

### Prix du 7<sup>e</sup> festival du théâtre radiophonique francophone.

Le prix du Texte a été attribué à Claudine **GALÉA** (France Culture) et celui de l'Interprétation Féminine à Camille **GARCIA** (France Culture). Le prix « Histoires courtes » est revenu à France Inter. Priscille **CAZIN** a reçu le prix de la Réalisation (RTBF) et Issa **OUEDRAOGO** (RTB-Burkina Faso) s'est vu remettre le prix de l'interprétation masculine.

## ▷ Nominations

### ORTN (Niger)

Monsieur **Aboubacar Fogue** est nommé Directeur de **Télé Sahel**. Monsieur **Fogue**, journaliste de formation a occupé successivement les postes de rédacteur en chef, de Directeur de Télé Sahel, de journaliste au service Afrique de RFO/AITV, de Secrétaire Général du Ministère de la Communication et récemment Conseiller du Directeur Général chargé de l'encadrement des rédactions.

Monsieur **Mahaman Chamsou Maïgari** précédemment Directeur de la Voix du Sahel est nommé Directeur de Tal TV en remplacement de Monsieur **Inazadan Moukaïla**.

Monsieur **Inazadan Moukaïla** est nommé Directeur de la Voix du Sahel. Monsieur **Abdoulaye Coulibaly** est nommé Conseiller du Directeur Général chargé de l'encadrement des rédactions.

### SRC (Canada)

**Louise Lantagne** devient Directrice générale de la Télévision de Radio-Canada. Elle occupait auparavant le poste de Directrice de la Radio.

### RTG (Guinée)

Alpha Kabinet Keïta a passé le témoin à **Alpha Kabinet Doumbouya** au poste de Directeur général.