



Les membres du Secrétariat général du CIRTEF saisissent l'occasion de l'année nouvelle pour vous présenter leurs compliments et leurs vœux les plus sincères

Guila THIAM, Olga BAILLIF, David BARY, Jenny BRACKE, Kerstin CLAEYS, Etienne DERUE, Brigitte LEBENS, Katy N'DIAYE, Angélique SCHUSTER, Ronald THEUNEN, Lucie VERDONE

LE 17^e SÉFOR A RABAT

Un SÉFOR fructueux et efficace, bien organisé et bien accueilli.

Plusieurs recommandations qui feront l'objet d'un rapport ont été retenues après des échanges nourris autour de questions ou de propositions comme :

- ▶ Quelle gestion de la diversité culturelle et quel rapport entre le local, le régional et le national ?
- ▶ Quelle place pour l'initiative citoyenne et communautaire ? Quelle ouverture sur les autres ?
- ▶ Comment maîtriser l'évolution technologique ? L'accès à la technologie comme enjeu du combat pour la diversité culturelle ;
- ▶ Comment faire évoluer le droit aussi vite que la technologie ?
- ▶ Assurer la mutation de la notion de média d'état à celle de service public ;
- ▶ Introduire une réglementation sur la concurrence, la publicité, les nouveaux moyens et sur les statuts professionnels ;
- ▶ Le service public doit s'étendre sur Internet et investir toutes les plates formes en cohérence avec l'évolution de la société ;
- ▶ Développer des modalités de validation de l'information qui circule sur Internet ;
- ▶ Prendre conscience des risques pour les archives avec les nouvelles plates formes ;
- ▶ Investir les nouvelles plates formes pour se faire connaître et pour y installer des traits du service

public comme l'universalité, le reflet des cultures et des minorités ;

- ▶ Exploiter les opportunités du Web 2.0 pour un saut qualitatif dans le Sud ;
- ▶ Faire exister le service public dans un contexte de libéralisation par une définition ou une redéfinition de sa mission ;
- ▶ Importance d'une bonne gouvernance et d'une nécessaire revue des process et procédures du service public pour l'adaptation à la mondialisation ;
- ▶ Le service public doit maîtriser son coût de grille et disposer de modèles de calcul efficaces ;
- ▶ Revenir à une structure cohérente de charges ou de financement du service public ;
- ▶ Convenir à l'avance des objectifs et des moyens du service public ;
- ▶ Renforcer les missions des acteurs et partenaires de la francophonie ;
- ▶ Organiser le partenariat public/privé, par exemple, en matière de fournitures de programmes et de définition de quotas de production ;
- ▶ Développer la coopération avec la société civile et la coproduction avec les structures privées ;
- ▶ Intégrer dans la stratégie la plus grande consommation de l'Internet face aux autres médias constatée dans certains pays du Nord, l'arrivée des sites participatifs, des réseaux sociaux sur le net, la confection de programmes par les utilisateurs, l'arrivée des opérateurs de Télécommunications dans la distribution de programmes, et les risques sur les droits associés ;

Et tant d'autres sujets...

Près de **200 professionnels** venant de **41 organismes** membres, dont beaucoup de décideurs (avec près de **21 Directeurs Généraux, Directeurs généraux adjoints et Secrétaires Généraux**) ont participé activement à cette rencontre à **Rabat** (Maroc) du 15 au 18 décembre 2007. Ils sont venus de **28 pays**.

Les 2 conférences introductives du thème « Être autrement ou ne plus être, l'heure du bilan, le temps des grandes mutations » ont été données par le Professeur **Jamal Eddine NAJI** de Souissi Universités du Maroc et par le Président **Luc Adolphe TIAO** du Conseil Supérieur de la Communication du Burkina Faso et Président du Réseau des Instances Africaines de Régulation de la Communication (RIARC).

Ce SÉFOR a été organisé par le **CIRTEF** et l'**OIF** en partenariat avec la **Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision** du Maroc (**SNRT**), partie invitante, **CFI** et **TV5MONDE**, avec le soutien de nos organismes et partenaires du Nord : **France Télévisions, France 4, Société Radio-Canada, RFI** (France), **TSR** (Suisse) qui ont envoyé et pris en charge des conférenciers, et le **CGRI** (Coopération belge). Plusieurs autres conférenciers, venant d'organismes de différents pays du Sud dont la **MBC** (Ile Maurice), la **CRTV** (Cameroun), l'**ORTM** (Mali) ont eu à intervenir et à apporter leur soutien à ce SÉFOR.

Le thème général a été décliné dans des travaux en ateliers Stratégie, Télévision et Radio présidés respectivement par la **RTB** (Burkina Faso) – en plus de la plénière-, **RFO** (France) et **RTNB** (Burundi) dont les tâches de modérateurs ont été assurées par des experts d'organismes membres et de partenaires (**OIF, Conseil Supérieur de la Communication du Burkina Faso, Fondation Hirondelle, France Télévisions, Radio Canada International, CFI, Radio France, RFI, RTBF-Belgique, RTI-Côte d'Ivoire, TSR, SNRT, AL SUMARIA-Liban, LAB RADIO**).

Des organismes (**Radio France, RFI, Radio Canada, la Radio Internationale de la SNRT, la MBC, CFI**) ont mis à disposition des encadreurs pour Radio SÉFOR, les formations Archivage, Informatique sur **AIMÉ**, sur le traitement de magazines d'information TV et pour la série harmonisée TV « **Droits dans les yeux** ».

Une exposition technique de matériel numérique s'est tenue sur 4 jours.

En attendant un compte rendu exhaustif dans le rapport général de ce SÉFOR 2007, **NOS VŒUX LES MEILLEURS POUR 2008 ET POUR UN PARTENARIAT TOUJOURS PLUS FÉCOND.**

Guila THIAM

TV5MONDE

La culture Maasaï va-t-elle disparaître ?

Dans « Reflets Sud », un documentaire de Kristin SELLEFYAN et Xavier PÉRION : « Maasaï, Terre Interdite »



Les Maasaï ont traversé les siècles avec leurs troupeaux, vivant du lait et de la viande de leurs bovins. Ceux qu'on appelait les Seigneurs de l'Afrique de l'Est étaient aussi des chasseurs de lions et des guerriers réputés.

Aujourd'hui pour les touristes, ils incarnent l'identité du Kenya.

Mais la carte postale a son revers. La culture Maasaï liée au pastoralisme est en train de disparaître.

L'arrivée des colons Britanniques au Kenya au début du XIXème siècle a sonné le glas du déclin des Maasaï.

Le partage des terres, souvent frauduleux, a marginalisé les Maasaï sur leur propre terre.

Aujourd'hui, Kenny Matampash, personnage principal du film, se bat pour changer cette situation et faire revivre la culture traditionnelle Maasaï.

Diffusion TV5 Afrique : dimanche : 20/01/2008

Diffusion TV5 FBS/ EUR. : samedi : 19/01/2008

Nominations

ILES COMORES

L'ORTC a un nouveau directeur opérationnel TV depuis le 3 décembre en la personne de Monsieur BEN ABDOU SAID.

FRANCE

Monsieur FRANÇOIS GUILBEAU a été nommé directeur général de France 2 et Monsieur YVES GARNIER le remplace à la direction générale de RFO.

UNESCO

Élection du CIRTEF au Bureau de liaison de l'UNESCO

Juste avant le SÉFOR avait lieu à l'UNESCO à Paris la conférence internationale des ONG.



Cette conférence qui se réunit tous les deux ans, rassemble plus de 300 ONG ayant des relations formelles avec l'UNESCO.

Lors de cette manifestation, le CIRTEF a été élu pour faire partie du comité de liaison chargé de réfléchir et d'orienter la politique de l'UNESCO dans ses contacts avec les ONG à travers plusieurs commissions (Sciences, pauvreté, urbanisme, jeunesse, paix, droit de l'homme et communication).

Dans la droite ligne du dernier SÉFOR, le CIRTEF sensibilisera l'UNESCO au rôle important à jouer dans la mutation des médias qui se prépare.

Le comité de liaison sera présidé par Monsieur **BERNARD LOING** du Conseil International pour l'Éducation Ouverte à Distance (ICDE).

Outre le CIRTEF, les organisations membres seront :

- Le Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines ;
- L'Association internationale des Universités ;
- Le Comité de Service Volontaire International ;
- Traditions pour demain ;
- L'Organisation Mondiale du Mouvement Scout ;
- L'Association Internationale de Psychologie Scolaire ;
- La Fédération Mondiale des Travailleurs Scientifiques ;
- Rotary International.