

## □ La Journée internationale de la Francophonie.

**La Journée internationale de la Francophonie sera célébrée le 20 mars 2004.**

L'année dernière à la même date, des milliers de personnes dans plus d'une centaine de pays ont mis à l'honneur la langue française et ses richesses.

**Monsieur Abdou DIOUF**, Secrétaire Général de l'Organisation Internationale de la Francophonie souhaite cette année inscrire cette manifestation dans la perspective du thème du **X<sup>e</sup> Sommet de la Francophonie** qui se tiendra en novembre prochain à Ouagadougou, au Burkina Faso :

« **LA FRANCOPHONIE : UN ESPACE DE SOLIDARITE POUR UN DEVELOP-**

**PEMENT DURABLE** ».

« *Nous devons ensemble, cette année, en plaçant la solidarité au centre de notre action, montrer au monde que la voie que nous avons choisie, celle d'un humanisme de la différence, doit permettre de mieux répondre aux injustices et aux inégalités, au besoin de paix et de développement. (...) Cette solidarité apparaît pour nous tous comme le complément nécessaire et indissociable de notre combat pour la diversité culturelle et linguistique.* », ajoute Monsieur Abdou DIOUF qui fait aussi appel à toutes les forces vives de notre communauté pour mettre en valeur cette nouvelle Journée internationale de la Francophonie. ♦

<http://20mars francophonie.org>

## □ Bienvenue aux nouvelles Radios de la RTBF.

**Les chaînes radios de la RTBF (Belgique) redéfinissent leur identité et changent de nom. Une mutation qui s'échelonne de la fin février au début avril.**

**LA PREMIERE** sera la radio de l'info et de la parole. Elle se veut **généraliste, moderne et divertissante**. Elle mettra en valeur l'esprit critique, l'intelligence du propos et s'ouvrira aux autres cultures. Elle sera toujours diffusée à certains moments de la journée sur **RTBF International**.

**MUSIQ 3** restera une radio musicale « classique ». Son objectif est de rendre la musique dite « classique » vivante, d'en **libérer le plaisir, l'émotion et la beauté**. Elle captera et diffusera plus de 200 concerts par an et retransmettra des œuvres musicales depuis les plus grandes scènes d'Europe.

**PURE FM**, une nouvelle venue dans le paysage radiophonique de la RTBF sera **innovante, attractive et vise un public jeune et urbain**. Essentiellement musicale, sa programmation sera en phase avec son temps et stimulera la curiosité.

**CLASSIC 21** sera une radio « music and news » **populaire, moderne et adulte**. Sa musique sera faite des grands noms de l'histoire de la musique populaire en français et en anglais.

**VIVACITE**, l'autre petite nouvelle se veut **radio généraliste de proximité**. Elle s'adressera aux familles, s'intéressera à l'auditeur, à ses besoins, à ses attentes, à ce qui fait sa vie quotidienne et son environnement. Son objectif : **informer et divertir**.

Nous souhaitons donc bienvenue et longue vie aux nouvelles radios de la RTBF. ♦

Gérard Weissenstein  
RTBF

## □ Plan global de formation au profit de la RDC, du Burundi et du Rwanda

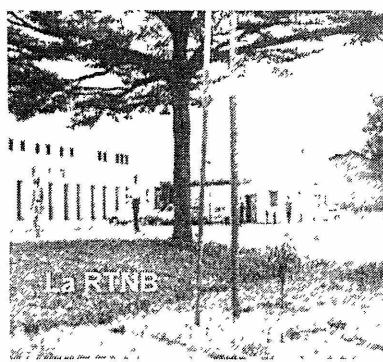
Grâce à l'appui de l'**APEFE (Coopération de la Communauté française de Belgique)**, le CIRTEF a étudié la possibilité de proposer un plan global de formation à lier à l'évolution technologique et à la pénétration du numérique à la RTNC, à la RTNB et à l'ORINFOR.

**Dans les trois pays, les formations seront étalées sur plusieurs années et suivront les investissements réalisés.**

**En République Démocratique du Congo**, où le matériel est particulièrement obsolète et où la Radio et la Télévision réalisent quotidiennement des prouesses pour émettre, la priorité sera donnée à la poursuite d'une formation de journalistes en vue des Championnats d'Afrique d'Athlétisme qui se tiendront en juillet à Brazzaville. Cette formation sera suivie, toujours en 2004, d'une autre au profit de la production radio.

Parallèlement à ces formations, l'APEFE étudiera également la possibilité d'un appui à la gestion

de la RTNC.



**Au Burundi**, le plan de formation sera complémentaire aux investissements prévus par la RTNB et soutenu par le gouvernement fédéral belge. Le programme commencera en 2004 par une formation à l'exploitation audio-numérique et à la scénarisation pour se poursuivre en 2005 au fur et à mesure de l'arrivée de nouveaux matériels.

**Au Rwanda**, l'accent sera mis sur la radio où de premiers investissements numériques ont été réalisés.

De plus, toutes les complémentarités et les synergies possibles seront étudiées entre le Rwanda et le Burundi. ♦

## □ Prix suisse des radios du sud 2004

Dernier délai de remise des émissions pour l'édition de cette année : 30 avril 2004 !

Le Prix suisse des radios du sud est attribué sous l'égide du Festival médias Nord-Sud de Genève. Il est décerné à Genève. Il a pour but de soutenir l'engagement social et professionnel de radios du Sud, privées et publiques, en faveur d'une information non partisane, complète et rigoureuse, du débat politique, ou du développement social et culturel.

Toutes les radios émettant dans les pays suivants peuvent concourir : Algérie, Bénin, Burkina Faso, Burundi, Cameroun, Cap Vert, Comores, Congo, Côte d'Ivoire, Gabon, Guinée Equatoriale, Guinée Bissau, Haiti, Liban, Madagascar, Mali, Maroc, Maurice, Mauritanie, Niger, République Centrafricaine, République Démocratique du Congo, Rwanda, Sénégal, Seychelles, Tchad, Togo, Tunisie.

Le jury, composé de membres africains et suisses, se réunira en juin 2004 sous la présidence de Madame Rokia Bâ Touré, Malienne, chargée de programmes Communication et Culture au Bureau multi-pays (Burkina Faso, Mali, Niger) de l'UNESCO à Bamako (Mali).

Un coup d'œil dans le rétroviseur. c'est le Camerounais René Tchouamo qui a reçu le prix en 2002 pour la RTV Bafoussam, une radio nationale, pour une émission intitulée « Villes du Sud, poubelles de celles du Nord ? ». En 2003, c'est le Nigérien Mahamadou Assoumane Toudou qui a fait le voyage de Genève pour recevoir le prix pour Radio Anfani, une radio privée, pour « Les pratiques esclavagistes et la démocratie : le paradoxe nigérien ».

Le lauréat 2004 sera connu lors de la remise du prix en septembre 2004 ♦

Une adresse : <http://www.radios-sud.ch>

Josette Farine  
RSR

## □ Le CIRTEF sur TV5 : Mars au féminin.



A l'occasion de la Journée de la femme célébrée chaque année le 8 mars, le CIRTEF a fait la part belle aux femmes dans sa programmation.

**Reflets Sud** présentera « Vies de femmes : Fantani Touré »

Fantani Touré est une artiste malienne engagée dont les chansons ont un contenu qui contribue à éveiller les consciences.

Un autre sujet portera sur les femmes et les jeunes qui veulent aujourd'hui jouer leurs partitions dans l'émergence de leur continent en choisissant le NEPAD (Nouveau partenariat pour le développement de l'Afrique) comme cadre d'action. Ces deux sujets seront programmés le 29 février sur la RTBF, le 5 mars sur TV5 Afrique et le 9 mars sur TV5 Monde.

**Rêves en Afrique** reprend un épisode de « Kady Jolie », série où les femmes ne s'en laissent pas conter par les hommes. Ce sera le samedi 6 mars en première diffusion.

Enfin, le documentaire du 9 mars (rediffusé le 13 mars sur TV5 Afrique) a pour titre « Les petites mariées d'Abyssinie ».

Ce documentaire montre la conscientisation progressive des femmes d'Ethiopie qui rejettent de plus en plus les mariages précoces dont les conséquences sont catastrophiques sur plus d'un plan. ♦

## □ NOS RENDEZ-VOUS SUR LES RÉSEAUX DE TV5.

**QUÉBEC CANADA** (Montréal)

**Reflets Sud** : Sa 12h30 ▶ Lu 02h30

**Rêves en Afrique** : Ve 09h30 ▶ LL 03h30

**AMÉRIQUE LATINE** (Buenos Aires)

**Reflets Sud** : Ve 14h30

**ÉTATS-UNIS** (New York)

**Reflets Sud** : Sa 12h30

**ORIENT** (Ryad)

**Reflets Sud** : Ma 19h00 ▶ Ve 02h30

**ASIE** (Bangkok)

**Reflets Sud** : Me 08h30 ▶ Je 15h03

**EUROPE** (Paris)

**Reflets Sud** : Ma 17h30 ▶ Me 01h00

**RÉSEAU FRANCE-BELGIQUE-SUISSE** (Paris)

**Reflets Sud** : Ma 17h03

**AFRIQUE** (Dakar)

**Reflets Sud** : Ve 20h03 ▶ Di 11h03 ▶ Me 03h30

**Rêves en Afrique** : Sa 12h30 ▶ Me 04h30

**Documentaires** : Ma 20h00 ▶ Sa 17h05

**Afrique Plurielle** : Premier lundi du mois 20h00 ▶ Je 16h00

**Films Africains** : Dernier dimanche du mois :

20h05 ▶ Ma (2<sup>ème</sup> sem) 09h30 ▶ Je (3<sup>ème</sup> sem)

13h30 ▶ Ve (4<sup>ème</sup> sem) 01h30

TV5 devient le deuxième réseau mondial de Télévision. La chaîne est diffusée auprès de 147 millions de téléspectateurs dans le monde. 18 millions d'entre eux la regardent chaque jours dans 203 pays

## □ NOMINATION

**Union Européenne de Radio-Télévision (UER)**

Jean Réveillon a succédé à Jean Stock au poste de Secrétaire général de l'UER au 1<sup>er</sup> février 2004. Jean Stock est désormais, et jusqu'au 31 décembre 2004, Conseiller spécial du Président de l'UER.

**La Haute Autorité de l'Audiovisuelle et de la Communication (HAAC) du Bénin**

a signé le 28 janvier dernier à Cotonou une convention avec une dizaine d'organes de presse et de centres de formation.

L'organe de régulation à travers cette convention entend améliorer le niveau de prestation des journalistes béninois par des formations dans ces organes et centres.

La cérémonie de signature a réuni plusieurs responsables d'organes parmi lesquels les dirigeants de l'ORTB (Office de Radiodiffusion et Télévision du Bénin) et les conseillers de la HAAC. ♦

Maurice Mahounon (ORTB)

CONSEIL INTERNATIONAL DES RADIOS TÉLÉVISIONS D'EXPRESSION FRANÇAISE.

Directeur de publication : Guila Thiam  
Comité de rédaction : David Bary, Kerstin Claeys, Etienne Derue, Ronald Theunen  
Bd Auguste Reyers, 52, B-1044 Bruxelles  
Téléphone (32.2) 732 45 85  
Télécopieur (32.2) 732 62 40  
Courriel : [cirtef@rtbf.be](mailto:cirtef@rtbf.be)