

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 219

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : De la paresse et du mot de Cambronne
(Émission 1, 28-06-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Denis Vaugeois, historien
- Droits musicaux : La chanson Ah ! Ça ira chantée par Édith Piaf
- Résumé : Pour la première émission de la saison, Joël Le Bigot et André Champagne posent la question : Qu'est-ce que l'homme apporté aux hommes ?

À cette question, l'historien Denis Vaugeois répond le meilleur et le pire. L'histoire de l'humanité abonde d'exemples de générosité, tendresse, abnégation et amour. Il y a aussi l'hostilité des sociétés qui dresse les hommes les uns contre les autres, le besoin de dominer, le refus d'être dominé. Homo Homo homini lupus ou l'homme est un loup pour l'homme.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 220

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : La chasteté, vingt fois sur le métier
(Émission 2, 05-07-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Éric Bédard, historien
- Droits musicaux : Born in the USA (titre originale Vietnam) écrite, composée et interprétée par Bruce Springsteen
- Résumé : André Champagne raconte l'histoire de la chasteté dans divers pays.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 221

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : Infidélité, frivolité, science et révolte
(Émission 3, 12-07-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Yves Gingras, historien
- Droits musicaux : Le Dormeur du Val d'Arthur Rimbaud (1870) chanté par Serge Reggiani
- La chanson de Craonne, anonyme 1911 - associée à l'offensive du Chemin des Dames en avril 1917 - chantée par Rosalie Dubois, extrait de l'album de Rosalie Dubois, Chants De Révolte, Étiquette BLV, 2008
- Résumé : André Champagne raconte l'histoire de l'infidélité dans divers pays européen et au Canada.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 222

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : L'histoire du mariage et du divorce
(Émission 4, 19-07-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Dominique Deslandres, professeure titulaire au
Département d'histoire de l'Université de Montréal
- Droits musicaux : "Le temps des cerises" est une chanson dont les paroles
furent écrites en 1866 par Jean Baptiste Clément et la
musique composée par Antoine Renard en 1868
- Résumé : André Champagne raconte comment et pourquoi on se
mariait au cours de l'histoire, du temps d'Homère, à
Athènes, à Rome, au Moyen-âge avec le christianisme.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 223

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : La visite de Khrouchtchev aux États-Unis en 1959
(Émission 5, 26-07-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Michel Hébert, historien
- Droits musicaux : La chanson Nathalie de Gilbert Bécaud et Pierre Delanoë,
1964
- Résumé : André Champagne raconte la visite du premier ministre de l'URSS Nikita Khrouchtchev aux États-Unis dirigés par Dwight D. Eisenhower en septembre 1959, un moment critique de la guerre froide. L'accueil glacial des Étatsuniens, sa rencontre avec Marilyn Monroe et des syndicalistes.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 224

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : La coquetterie, une affaire d'homme aussi
(Émission 6, 02-08-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Jean-Pierre Nadeau, historien
- Droits musicaux : In The Mood de J Garland et A. Razaf chantée par Glenn Miller, 1939
- Résumé : André Champagne définit la coquetterie masculine. Le roi d'Angleterre Henri VIII et celui de la France François 1er furent des icônes de la coquetterie. Le mode de la perruque par Louis XIV, Brummell et le dandysme, la période de l'honnête homme tel que décrit par Balthazar Castiglione.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 225

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : Pure et candide comme une blonde
(Émission 7, 09-08-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Janick Auberger, historienne
- Droits musicaux : Swanee écrite par George Gershwin et Irving Caesar en 1920 et interprétée par Al Jolson.
- Résumé : André Champagne raconte l'histoire des blondes et de la blondeur associée à la jeunesse et à la fertilité : chez les Grecs, les Romains, le Moyen-Âge et le christianisme, en Allemagne, aux États-Unis.

SEFOR 2015

MARCHE DES ECHANGES RADIO

Numéro : 226

Canada
Radio-Canada

- Série : C'est toujours la même histoire
- Titre : Il était une fois tous les quatre ans
(Émission 8, 16-08-2014)
- Genre : Art et culture
- Durée : 23 minutes
- Réalisateur(s) : Claudette Desjardins
- Animateur(s) : Joël Le Bigot,
- Co-animateur : André Champagne
- Invité(s) : Jean-François Kahn, historien
- Droits musicaux : Rock around the clock de Bill Haley and His Comets, David Lennick, 1954
- Résumé : André Champagne raconte les événements marquants des années en 4 : 1914, 1924, 1934, 1944, 1954, 1964, 1974, 1984.